INDICE

PRESENTAZIONE 9

PREMESSA 13

I INTRODUZIONE
IL QUADRO AMBIENTALE-PAESAGGISTICO 19

II LA TERRA E I SUOI PERCORSI

- II.1 Riferimenti storico-archeologici 31
 - FINESTRA 1 Note sul paesaggio agrario antico 51
 - FINESTRA 2 Una cifra distintiva della cultura materiale etrusca: il bucchero 59
 - FINESTRA 3 Le tipologie tombali 62
 - FINESTRA 4 Le urne cinerarie e i loro miti 65
- II.2 Gli itinerari
 - Osservazioni tecniche 74
 - II.2.1 Descrizione degli itinerari
 - 1 Castiglione del Lago, Bruscalupo e Badia San Cristoforo 77
 - 2 Da Villastrada a Val del Sasso 85
 - 3 Da Porto a Vaiano 91
 - 4 Da Pozzuolo a Petrignano 97

III L'ACQUA E LE SUE LEGGENDE

- III.1 Sul tema del lago 105
- III.2 "Trasimeno dalle acque stagnanti ed opache". I culti antichi del lago 107
- III.3 Il mito di Trasimeno 118

IV NOTE CONCLUSIVE
IL PAESAGGIO, LA SUA MEMORIA, IL SUO FUTURO 137

PICCOLO GLOSSARIO DEI TERMINI GRECI E LATINI 145

PRINCIPALE BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO 147

ELENCO DELLE ILLUSTRAZIONI E REFERENZE FOTOGRAFICHE 155